



# Le journal du Collège

Cette édition du journal du Collège a été rédigée majoritairement par les élèves des classes de 2A, B, E et F en option communication. Encadrés par Madame Henin, ils ont rédigé des articles sur des sujets qui les touchent. Pour compléter cette édition, nous vous présentons également quelques travaux d'élèves.

## SAINT-HUBEST *Qu'est-ce que c'est ?*

Saint Hubest est un événement qui a été créé cette année au Collège Saint-Hubert. Ce cabaret présentant des numéros (chants, danses, sketches) de différents élèves de l'école a été organisé par les rhétos encadrés par plusieurs professeurs (Mme Coppens, Mme Delaissé, Mme Henin, Mme Huberty, Mme Musyck, Mme Meyer, M. Mosty et M. Verbelen).

Le jour du cabaret, les élèves participants sont restés à l'école après les cours pour répéter une dernière fois. Dès 19 heures, les premiers spectateurs attendaient déjà dans le préau. À 19h45, les portes de la médiathèque se sont enfin ouvertes et la salle s'est remplie en quelques minutes. Malgré quelques problèmes techniques au début du spectacle, l'ambiance a été assurée par les jeunes artistes et le public enthousiaste et captivé. Le succès qu'a remporté le cabaret laisse présager qu'il sera sûrement repris l'année prochaine.



### *Saint-Hubest sous la vision d'un des talents*

J'ai personnellement été un talent de ce spectacle en tant que chanteuse. J'ai fait équipe avec une de mes grandes amies. C'était un peu moins stressant de se dire qu'on serait deux et pas toute seule.

Ce jour-là, l'idée de devoir rester à l'école de la fin des cours jusqu'à la fin du spectacle était stressante mais je pensais que je pourrais gérer ce stress. J'avais surtout peur de rater et que tout le monde se moque de moi. En plus, comme je n'étais pas toute seule à chanter, si je me trompais, je craignais de déconcentrer ma partenaire et qu'on ne réussisse pas à se reprendre. Je n'avais pas vraiment peur des parents car je ne les connaissais pas mais les élèves, je les vois tous les jours et je n'avais pas envie qu'ils me vissent.

MAHAUT BODSON (2F)

## MES CONSEILS POUR L'ÉCOLE

*Etes-vous dispersé? Manquez-vous d'organisation? Voici un article idéal pour vous organiser chez vous et à l'école.*

- Ayez un casier pour ne pas oublier vos affaires à la maison et pour alléger votre cartable.
- Procurez-vous une trieuse qui vous permettra de ne pas reprendre toutes vos fardes chez vous mais d'avoir uniquement les feuilles dont vous avez besoin pour réaliser vos devoirs.
- Utilisez un code couleur dans le journal de classe. (Par exemple, le rouge pour les interrogos et le vert pour vos devoirs).
- Photocopiez votre horaire et mettez-le à l'arrière de votre journal de classe et dans votre casier pour être sûr de ne pas oublier vos cours.
- Avant de vous mettre au travail, donnez un ordre de priorité aux tâches que vous devez accomplir.
- Quand vous vous mettez au travail chez vous ou à l'étude, la première chose à faire est de compléter votre journal de classe s'il n'est pas complet, ensuite de ranger toutes les feuilles volantes et pour finir de vous mettre au travail.

AN VO (2F)

## SECTION EXPOSITIONS

### VOUS PENSIEZ QU'ON S'ENNUYAIT EN LATIN ?

*Ave, discipuli !*

*“Le latin c’est nul !”, “Le latin c’est trop dur !”, “À part si mes parents m’y oblige, je ne prendrai jamais latin, de toute façon ça ne sert à rien.”... Combien de fois ne l’a-t-on pas entendu ?*

Mesdemoiselles, Messieurs, stop ! Sortez-vous une bonne fois pour toutes ces idées erronées de votre petite tête de scientifique, d’artiste, de montreur d’ours, je ne sais pas, et lisez bien ce qui va suivre : le latin, c’est top.

Alors, c’est sûr, il faut être motivé (ou motivée, parce que nous, on n’est pas misogynes).

Non, les latinistes ne passent pas la moitié de leurs journées à ricaner dans le dos des élèves des autres options, et l’autre à se réciter des poèmes dans une langue que personne ne comprend. Vous apprendrez (si vous en doutiez) qu’entre nos grilles de vocabulaire, analyses grammaticales et tableaux de déclinaisons, on trouve le temps de faire

autre chose de bien plus intéressant : la culture (et la culture, c’est comme la confiture : moins on en a, plus on l’étales, c’est pourquoi, les élèves de latin n’en parlent pas beaucoup).

Le cours de deuxième année tourne autour de Pompéi. Pompéi, c’est comme un gâteau au chocolat. Tant qu’il en reste sur les bords, vous pourrez être sûrs qu’il y aura des archéologues pour aller racler le plat jusqu’à ce qu’il reluise. Quelle matière à exploiter !

Vous avez probablement déjà entendu parler par vos amis ou par les professeurs de latin des projets réalisés par les élèves suivant ce cours. Cette année, celui sur lequel nous nous sommes penchés était (en plus d’inédit) fort amusant. Il consistait

à réaliser une nouvelle version du célèbre jeu de société “Cluedo”, en y intégrant une maison et des personnages romains ayant réellement existé à Pompéi il y a deux-mille ans de cela. Juste pour vous, nous avons forcé le Colonel Moutarde à revêtir une toge et Mademoiselle Rose à se coiffer à la mode romaine.

Je dis que c’est l’esclave grec qui a assassiné son maître dans l’atrium avec son petit couteau !

Enfin, cessons de tergiverser. Cette année, les élèves de latin sont fiers de vous présenter leurs jeux de société plus originaux les uns que les autres, dans le hall d’entrée où ils seront exposés très prochainement, et espèrent de tout cœur vous y voir.

*ALICE LION (2B)*



**EXTRAPOLATION**  
**OPTION ARTS**  
*vernissage*  
— MARDI 25 AVRIL 2017 à l'ESPACE —  
de 16h00 à 19h00

*entrée gratuite*  
EXPO PERMANENTE  
AUX RÉCRÉS DE 10H ET MIDI  
LES 26 - 27 & 28/04

M. ELLEBOUDT & C. CHAMPAGNE

## L HARCÈLEMENT À L'ÉCOLE

### Qu'est-ce que le harcèlement ?

Le harcèlement entre élèves peut prendre des formes diverses :

- verbales : insultes, moqueries, rumeurs...
- corporelles : pousser, pincer, taper, cogner...
- matérielles : vols, cacher des objets, racket...
- relationnelles : rejet, exclusion (quand un élève arrive, tout le monde s'en va) ...

Souvent, les harceleurs sont à l'école et ont entre 10 et 15 ans environ. Ils décident de se moquer, de voler ou encore de frapper en public ou seul à seul.

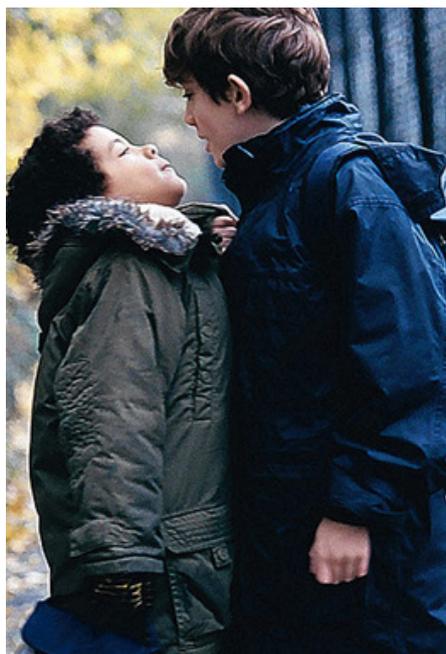
### Définition :

Harceler, c'est répéter durablement un comportement agressif vis-à-vis d'une personne précise. Le harcèlement peut prendre des formes diverses. L'objectif est de mettre l'autre en difficulté, de lui faire mal, de le dominer, de le victimiser.

### Repérer le harcèlement à l'école

#### Quelles sont les formes de harcèlement à l'école ?

Les attaques peuvent être physiques, psychologiques, morales et sexuelles. Les menaces et pressions peuvent prendre différentes formes comme : « Si tu ne fais pas ce qu'on te dit, tu vas voir ce qu'il va t'arriver ». Les rumeurs peuvent également avoir des conséquences dramatiques.



### Comment repérer un enfant qui est victime ?

Un parent doit être alerté si son enfant change de comportement. Par exemple, quand un enfant devient grognon ou quand il a des troubles du sommeil voire des changements dans ses habitudes : il arrive régulièrement en retard à l'école, il décide de changer de bus ou alors il dit avoir oublié ses affaires (alors qu'elles ont été cassées). Quand un parent trouve que son enfant change, il doit lui poser clairement la question : « Est-ce que quelqu'un t'embête à l'école ? ». L'enfant doit se sentir en sécurité. Une question comme : « On ne t'embête pas, au moins ? » ne sert à rien. Il évitera la question par peur d'inquiéter ses parents.

*BASTIEN JOYEAU (2F)*

### Sources :

Thérèse Jeunejean, «Harcèlement à l'école : objectif, faire mal», sur <https://www.laligue.be/leligueur/articles/harcèlement-a-l-ecole-objectif-faire-mal>, consulté le 17 février 2017

Pascale Senk, « Qui sont vraiment les ados harceleurs ? », sur <http://sante.lefigaro.fr/actualite/2014/03/07/22082-qui-sont-vraiment-ados-harceleurs>, consulté le 17 février 2017

«Qu'est-ce que le harcèlement ?», sur <http://www.enseignement.be/index.php?page=27579&navi=4213>, consulté le 10 mars 2017

### Sources :

Auteur inconnu, « Uniformes scolaires », sur [https://fr.wikipedia.org/wiki/Uniforme\\_scolaire](https://fr.wikipedia.org/wiki/Uniforme_scolaire), consulté le 10 mars 2017

Auteur inconnu, « Uniforme scolaire », sur <http://dictionnaire.sensagent.leparisien.fr/Uniforme%20scolaire/fr-fr/>, consulté le 24 mars 2017

Stéphanie Grofils, « Retour de l'uniforme à l'école :

pour ou contre ? », sur <https://www.laligue.be/leligueur/articles/retour-de-l-uniforme-a-l-ecole-pour-ou-contre>, consulté le 24 mars 2017

## UNIFORMES SCOLAIRES

Les uniformes scolaires sont le plus souvent exigés dans les internats seulement en primaire et secondaire. Quelques écoles comme l'école Notre-Dame, l'institut de la Vierge Fidèle... exigent aussi un uniforme. Les écoles qui n'ont pas d'uniformes peuvent avoir un code vestimentaire strict comme dans notre école. Un code vestimentaire indique ce que l'on ne peut pas porter. Par exemple : les bermudas en hiver, les trainings, les tenues de plage...

### Garçons :

Les uniformes scolaires des garçons sont généralement composés d'un pantalon, d'une culotte courte ou d'un bermuda de couleur sombre avec une chemise claire et bien sûr, une cravate. S'il fait un peu plus froid, on peut y ajouter une veste.

### Filles :

Pour les uniformes de filles, quelques écoles laissent le choix aux élèves entre une jupe ou un pantalon. On y rajoute un chemisier et une cravate.

### Couleurs :

La couleur la plus utilisée en Belgique est le bleu marine. On utilise aussi parfois du bordeaux ou du gris et, en Flandre, on porte généralement du vert.

### Arguments :

#### POUR :

- Il n'y a pas de personnes laissées de côté à cause du style vestimentaire.
- On peut aussi reconnaître des élèves d'une école et des élèves d'une autre école.
- Les parents ne doivent pas investir trop d'argent pour les vêtements.

#### CONTRE :

- C'est un peu de l'ancienne école.
- On ne peut pas se démarquer et montrer sa créativité.

*CAMILLE NEUVILLE(2A)*

## L'ARGENT FAIT-IL LE BONHEUR ?

*De nombreuses personnes désirent être riches, mais cet argent ferait-il leur bonheur ?*

L'argent nous donne la possibilité de vivre, de nous nourrir, de nous soigner, de nous loger, de nous éduquer. L'argent est nécessaire et vital !

Avoir plus d'argent nous permet de nous faire plaisir, de nous offrir des voyages, de nous amuser et nous donne même la possibilité d'investir en nous-même et ainsi être qui l'on souhaite être. Le trésor que nous donne aussi l'argent est... la liberté : la liberté de faire, d'être et d'avoir. Celui ou celle qui a la liberté de faire ce qu'il a envie de faire, d'être qui il veut être et de posséder ce qu'il a envie de posséder est le roi du monde !

Est-ce qu'avoir plus d'argent garanti le bonheur ? Est-ce que les riches sont plus heureux ? Prenons par exemples la chanteuse Amy Winhouse. Elle avait l'argent, la reconnaissance mais elle n'était pourtant pas heureuse, elle manquait d'amour.

L'argent n'achète pas les sentiments, tels que l'amour ou l'amitié. On peut être très riche et en manque d'amour et d'amitié et de ce fait être malheureux. On peut aussi être pauvre mais tellement aimé qu'on en est

heureux. Par exemple, dans le film « Charlie et la chocolaterie », la famille de Charlie est pauvre. Ils vivent dans une mansarde, ils ont à peine de quoi manger, ils dorment à quatre dans un même lit et pourtant il règne dans leur maison une atmosphère familiale, chaleureuse et aimante. Est-ce que tous les gens riches peuvent se vanter d'avoir une atmosphère heureuse comme la famille de Charlie ?

Chacun a un avis différent sur le sujet. Certains vous diront que l'argent fait le bonheur et d'autres diront le contraire. A mon avis, l'argent est nécessaire. Il permet de vivre, de se soigner et de s'éduquer. Il participe aussi à l'amélioration de notre mode de vie et à notre liberté. Donc ce qu'apporte l'argent, c'est une contribution à notre bonheur mais ce n'est pas la seule voie qui nous amène au bonheur. Il y a aussi la famille, les amis, l'amour, le respect. Donc, oui, l'argent contribue au bonheur mais il n'est pas le seul facteur d'une vie heureuse.

*LOU DE SPOELBERCH (2A)*

## ŒUVRES D'ART

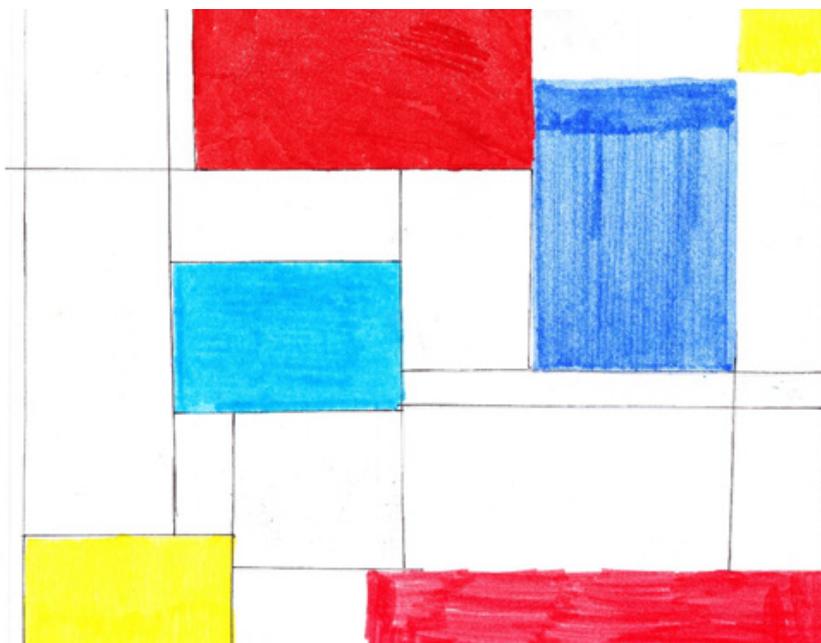
Toutes les semaines, au cours d'art, les élèves réalisent des œuvres et appliquent des techniques inventées par différents artistes. Dans cet article, je vais vous présenter différentes œuvres réalisées par ces artistes suivies des œuvres réalisées par les élèves.

### *Mondrian*

Pieter Cornelis Mondrian, peintre d'origine hollandaise est né le 7 mars 1872 à Amersfoort, Pays-Bas. Il débute sa carrière en peignant des tableaux réalistes comme des paysages de la Hollande. Rapidement, Mondrian simplifie les formes et les couleurs. Il ne peindra plus que des lignes horizontales et verticales et n'utilisera plus que les trois couleurs primaires, le blanc et le noir.

#### *Source:*

Auteur inconnu, «Piet Mondrian», sur [https://fr.wikidid.org/wiki/Piet\\_Mondrian](https://fr.wikidid.org/wiki/Piet_Mondrian), consulté le 24 mars 2017



### *Les silhouettes*

En art, nous avons aussi travaillé un chapitre sur les silhouettes. Dans cette activité, nous avons pris des dessins de silhouettes et nous les avons dessinés de plusieurs manières différentes : en bâtonnets, sous forme de lettres chinoises ou sous forme de caricature.

*HENRI CLAMAGERAN (2B)*





## LE SPORT

Beaucoup de personnes se demandent combien de temps nous devons consacrer au sport.

D'après le Programme National Nutrition Santé (PNNS), il faudrait pratiquer au moins l'équivalent de 30 minutes de marche rapide par jour. Mais tout dépend aussi de l'âge : pour les enfants, l'activité physique recommandée est d'environ 1 heure de marche rapide par jour.

### La pratique

Marcher n'est pas la seule activité physique : jardiner, bricoler ou bien jouer avec ses enfants compte aussi. Voici des conseils pour pouvoir atteindre votre temps de sport quotidien :

- Bougez tous les jours
- Pensez à faire au moins 30 minutes d'activité tempérée
- Vous pouvez réaliser ce temps de sport en plusieurs fois (en 2 séances de 15 minutes ou alors 3 séances de 10 minutes)
- Accordez la durée d'exercices à l'efficacité de l'entraînement

30 minutes est un repère intermédiaire. Le temps plus exactement recommandé est de 45 minutes pour les activités sportives assez aisées (marche lente, petit jardinage ou bricolage, pétanque ou tennis de table), 30 minutes pour celles d'intensité modérée (marcher d'un bon pas, laver la voiture, passer l'aspirateur, faire de la natation ou du golf) et 20 minutes pour les exercices plus durs (randonnée en montagne, faire du jogging, la lutte ou le squash).

## LES INTER-CLASSES

### Football et Netball

Chaque année ont lieu les interclasses qui opposent deux années incluant la première et deuxième secondaire. Les joueurs se disputent la victoire entre football et netball.

Cette année la 2C composée d'une équipe exclusivement masculine a remporté avec brio la finale de football. Durant le match, les supporters étaient très actifs et les hurlements étaient au rendez-vous lorsqu'un goal était marqué.

Du côté féminin, malheureusement, beaucoup d'équipes ont dû déclarer forfait. La 2D a gagné la coupe de netball après un match assez tendu qui s'est joué en deux manches.

J'ai été interviewer l'une des joueuses de l'équipe gagnante :

**Question :** Qu'est-ce que ça fait de jouer un sport pas très connu ?

**Marie Neuville :** Je trouve ça chouette d'apprendre une nouvelle compétence sportive ! Et puis je pense que c'est plus cool que de jouer des sports trop connus.

KARLA VINCENT (2E)

### Combien de temps faut-il faire du sport ?

Evidemment, un entraînement sportif n'est pas constitué de 30 minutes d'activité quotidienne. Il est conseillé de les compléter par une activité soutenue :

- 30 minutes d'activité modérée (du genre marche rapide) 5 fois par semaine
- 20 minutes d'activité intense (jogging, fitness) 3 fois par semaine
- 10 minutes d'exercices de renforcement musculaire 2 fois par semaine

### Le saviez-vous ?

Le sport a divers bénéfices, il :

- Diminue les risques des maladies
- Réduit la pression sanguine
- Augmente la force des ligaments et des tendons
- Réduit le stress, aide à la guérison et à la dépression
- Améliore le sommeil
- Réduit le risque de plusieurs types de cancer
- Améliore l'apparence physique
- Renforce les os
- Augmente l'énergie

YUNA MERRY (2B)

### Sources :

Pierre Papero, «Quelle durée optimale de sport par semaine ?», sur <https://fr.linkedin.com/pulse/20140716062011-11968090-quelle-dur%C3%A9e-optimale-de-sport-par-semaine>, consulté le 17 mars 2017

Anne Gaëlle Cécile, «Les bienfaits du sport ou pourquoi faire des activités sportives», sur <http://www.objectifsante.mu/forme-bien-etre/conseils-sports/les-bienfaits-du-sport-ou-pourquoi-faire-des-activites-sportives-1>, consulté le 22 mars 2017

## TRAVAUX MIS À L'HONNEUR

# L A FABRIQUE À HISTOIRE DE BERNARD FRIOT

### L'armoire du château de Versailles

C'était en 1889, au château de Versailles, par une nuit éclairée par une pleine lune aux nuances orangeâtres. Comme chaque samedi soir, tous les servants étaient à la disposition de leurs supérieurs, mais ce soir-là, tous étaient partis se réfugier. En effet, ils étaient terrorisés, mais par quelque chose de plutôt étrange ! Une grande armoire située dans un des 19 salons ne cessait de bouger violemment et tellement bruyamment que tout le monde fut très vite averti du problème. Quelques instants plus tard, tous les servants ainsi que le maître des lieux, M. Le Bourgeois, étaient présents, tous autour de l'armoire, toujours en mouvement. Un des servants, le plus effrayé, demanda à M. Le Bourgeois d'une voix tremblante :

«M. Le Bourgeois, mais qu'est-ce qu'il y a à l'intérieur de l'armoire ?»

Et celui-ci répondit :

«Eh bien, un miroir, il me semble, mais plus personne n'y a plus touché depuis des décennies !»

Il eut à peine le temps de terminer sa phrase que d'étranges monstres vêtus de tissus blancs sortirent de l'armoire. Ils sortaient par milliers et se dispersaient partout dans le vaste château, à la recherche d'âmes. M. Le Bourgeois, ayant compris d'où venait le problème, courut vers l'armoire et alla chercher le miroir : la source du problème, l'origine de ces fantômes. Il prit le miroir de l'armoire et le jeta à terre. Le miroir se brisa et instantanément, tout redevint comme avant. L'armoire se trouvait au même endroit, mais sans le miroir. Comme si rien ne s'était passé, tout le monde oublia l'histoire, mais pas M. Le Bourgeois, et il la garda pour lui à tout jamais. Et depuis ce jour, plus aucun fantôme n'est venu hanter le vieux château.

SALIM BENNANI (2B)

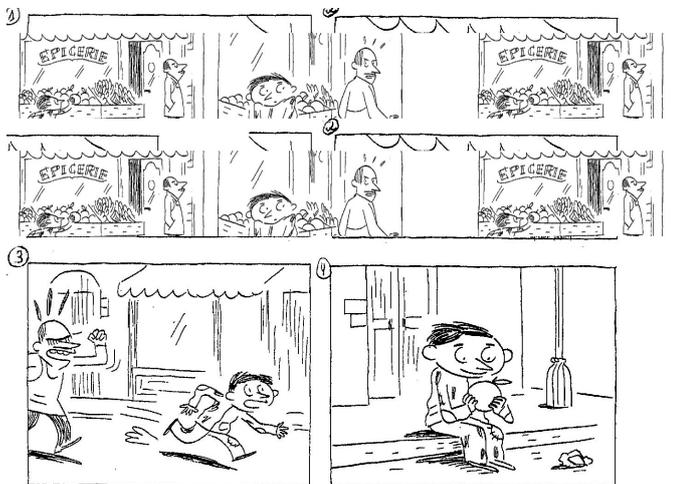
### Mona prend son petit déjeuner



Ce matin-là, un bruit désagréable retentit. C'était le réveil de Mona, une jeune fille se réveillant difficilement. Elle resta dans son lit jusqu'à ce que son chien vienne la réveiller en aboyant. Mona, ne supportant plus ce bruit, se leva. Cette jeune fille était très fatiguée car la veille, elle avait fêté l'anniversaire de son amie, Marie, et elle était allée dormir à trois heures du matin. En se levant, Mona avait un petit creux et se fit deux tartines au chocolat et du chocolat chaud. Son chien avait lui aussi très faim et il ne quittait pas la nourriture des yeux. Mona était tellement fatiguée qu'elle finit par s'endormir sur la table de la cuisine. Le chien saisit sa chance, il prit une chaise et commença à manger le petit déjeuner de Mona. Après ce bon petit déjeuner, le ventre bien rempli, il alla se recoucher.

CAMILLE NEUVILLE (2A)

### Au Voleur !



Pauvre Bob, ce jeune garçon n'a ni logement, ni argent et ni nourriture. Son ventre est vide et crie constamment famine. Ohhhhhh, ce pauvre petit... Un jour, il passa devant l'épicerie de Mr Martel. Il a toujours de beaux fruits. Affamé, Bob ne put résister à une belle pomme bien verte!

Cette pomme était tellement tentante : elle avait l'air juteuse et croquante. Il l'a prise rapidement et discrètement et la mit dans sa veste comme si de rien n'était. Mais Mr Martel avait un sixième sens, sa moustache se mettait à frétiller dès que quelqu'un touchait à un de ses fruits ou légumes... Bob était vu !

Il se mit à courir le plus vite possible pour échapper à Mr. Martel. L'épicier rageait et criait : « Reviens ici sale petit morveux ! »

Après quelques minutes de course, sûr d'être enfin seul, Bob s'assit sur le trottoir, prit sa pomme et la regarda pendant de longues minutes avant de la manger comme le trésor qu'elle était !

LOU DE SPOELBERCH (2A)

## LA COCCINELLE ET LE VER DE TERRE

Une coccinelle fortunée  
 Qui voulait s'acheter une TV,  
 Se rendit au magasin  
 Pour acquérir son bien.  
 Elle acheta la plus belle  
 Celle en format XXL.  
 De retour à la maison,  
 Elle l'installa dans son salon.  
 Pendant son émission favorite,  
 Son ami ver de terre frappa à la vitre.  
 Il lui proposa d'aller boire un verre  
 Dans un endroit pas cher.  
 Elle se dit trop occupée  
 Et se remit devant sa TV.  
 Quelques minutes plus tard,  
 Elle sentit qu'elle avait le cafard.  
 Et regretta amèrement,  
 D'avoir chassé son ami charmant.

Beaucoup d'argent permet d'acheter une TV  
 Mais rien ne remplace l'amitié.

ELISE WYNGAERDEN (2A)



## DES LATINISTES TRADUISENT UNE FABLE DE PHÈDRE EN BD ...

*Méfions-nous des gens malhonnêtes qui nous demandent un service ... C'est l'avertissement que Phèdre a voulu nous donner à travers cette fable « Lupus et Gruis » ... Les élèves de 3ème latin l'ont traduite avec leurs dessins et leurs mots ...*

### LUPUS ET GRUIS

Qui pretium meriti ab improbis desiderat,  
 bis peccat: primum quoniam indignos adiuvat,  
 impune abire deinde quia iam non potest.  
 Os devoratum fauce cum haereret lupi,  
 magno dolore victus coepit singulos  
 inlicere pretio ut illud extraherent malum.  
 Tandem persuasa est iureiurando gruis,  
 gulae quae credens colli longitudinem  
 periculosam fecit medicinam lupo.  
 Pro quo cum pactum flagitaret praemium,  
 «Ingrata es» inquit «ore quae nostro caput  
 incolume abstuleris et mercedem postules».

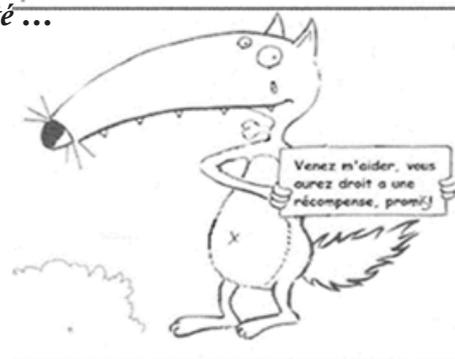
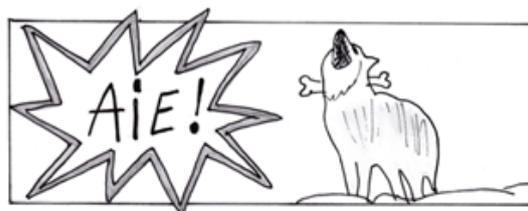
PHÈDRE, FABLES I, 8

*Un loup avait dévoré sa victime un peu trop avidement et se trouvait en grande difficulté ...*

*Comment allait-il sortir de là ?*

gulae quae credens colli longitudinem  
 periculosam fecit medicinam lupo.

gulae quae credens colli longitudinem  
 periculosam fecit medicinam lupo.

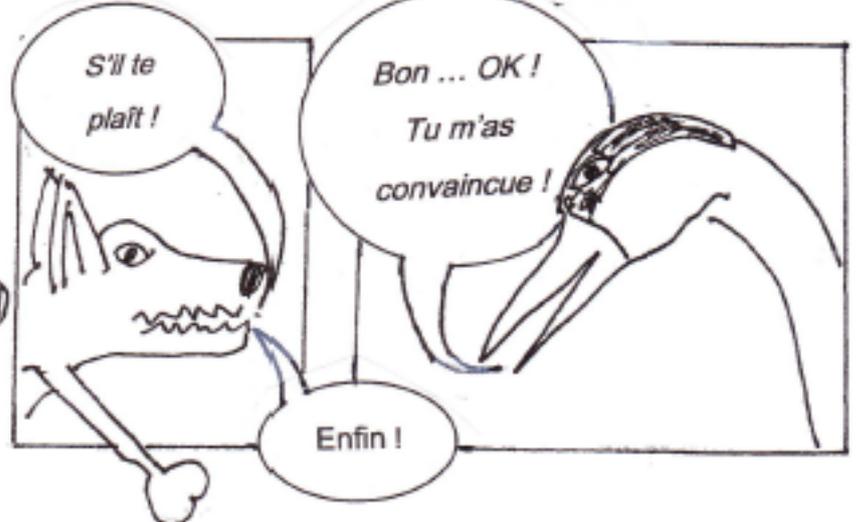
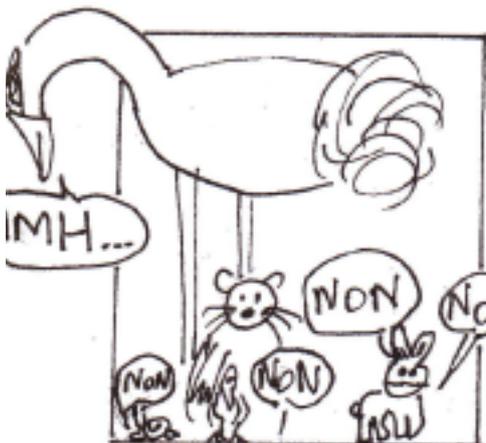


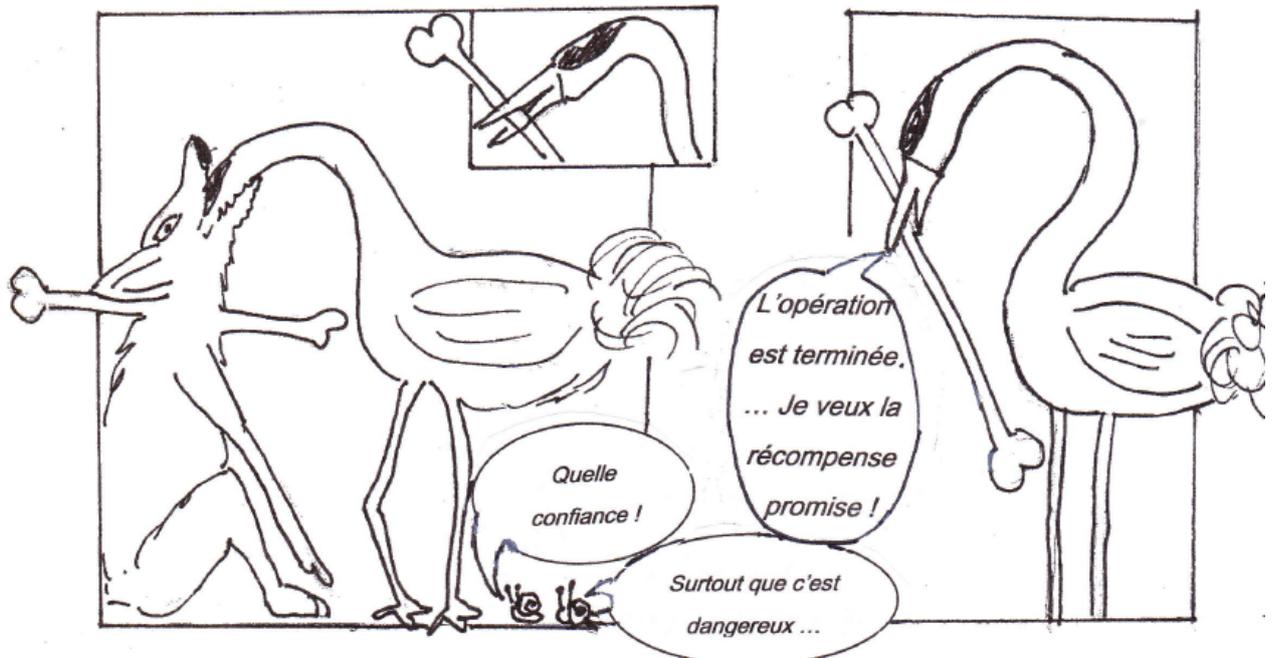
# LE LOUP ET LA GRUE

Un loup avait avalé un os  
qui restait coincé dans sa gueule ...



J'offre une récompense à celui  
d'entre vous qui retire cet os qui  
me fait souffrir !





*Celui qui désire de gens malhonnêtes le prix de son service se trompe deux fois :  
tout d'abord parce qu'il aide des gens qui ne le méritent pas,  
ensuite parce qu'il ne peut sortir de cette situation sans subir un préjudice.*

**FABLE DE PHEDRE**

*traduite et illustrée*

*par*

*les élèves de 3<sup>ème</sup> latin*

# VERNISSAGE DEL'EXPOSITION EXTRAPOLATION



Collège Saint-Hubert  
Avenue Charle-Albert, 9  
1170 Watermael-Boitsfort